

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе  
д.юр.н., доц. Васильева Н.В.



30.06.2022г.

**Рабочая программа дисциплины**  
Б1.О.14. Антропология

Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства  
Направленность (профиль): Организационная деятельность в сфере  
культуры, искусства и массовых коммуникаций  
Квалификация выпускника: бакалавр  
Форма обучения: очная

Курс	3
Семестр	32
Лекции (час)	18
Практические (сем, лаб.) занятия (час)	36
Самостоятельная работа, включая подготовку к экзаменам и зачетам (час)	126
Курсовая работа (час)	
Всего часов	180
Зачет (семестр)	32
Экзамен (семестр)	

Иркутск 2022

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению 50.03.02  
Изящные искусства.

Автор О.Ю. Зверева

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры  
философии и искусствознания

Заведующий кафедрой А.А. Атанов

Дата актуализации рабочей программы: 30.06.2023

### 1. Цели изучения дисциплины

Цель освоения ознакомление с предметом социальной философии и философской антропологии, проблематикой и содержанием основных подходов и школ антропологических исследований; формирование комплексного представления о процессах становления и развития человека и общества.

### 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Код компетенции по ФГОС ВО	Компетенция
ОПК-3	Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности

#### Структура компетенции

Компетенция	Формируемые ЗУНы
ОПК-3 Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	З. знает основные достижения отечественной и мировой культуры У. умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры Н. учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности

### 3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ): Обязательная часть.

Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "История систем мысли"

### 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед., 180 часов.

Вид учебной работы	Количество часов
Контактная(аудиторная) работа	
Лекции	18
Практические (сем, лаб.) занятия	36
Самостоятельная работа, включая подготовку к экзаменам и зачетам	126
Всего часов	180

### 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Самостоят. раб.	В интерактивной форме	Формы текущего контроля успеваемости
1	Социальная философия: предмет и парадигмы	32	4	0	25		Дискуссия по теме 1
2	Общество как система	32	4	8	25		Дискуссия по теме 2
3	Антропология как наука, ее предмет и методы	32	4	8	25		Дискуссия по теме 3
4	Антропология: подходы и школы Антропология подходы	32	4	10	25		Дискуссия по теме 4
5	Этнос и этничность	32	2	10	26		Дискуссия по теме 5
	ИТОГО		18	36	126		

### 5.2. Лекционные занятия, их содержание

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
1	Социальная философия: предмет и парадигмы	Предмет социальной философии и основные этапы ее развития. Проблематика социальной философии. Основные парадигмы социальной философии: натуралистический редукционизм, социальный детерминизм, концепция формальной рациональности.
2	Общество как система	Понятие общества в социальной философии. Системный подход в понимании общества. Системное строение общества. Факторы развития общества. Основные сферы жизни общества.
3	Антропология как наука, ее предмет и методы	Понятие и предмет антропологии. История возникновения. Методы антропологии: методы получения информации и методы анализа, интерпретации информации.
4	Антропология: подходы	Теория эволюционизма. Диффузионизм. Социологическая школа. Психоаналитическая школа. Американская школа исторической антропологии. Американская этнопсихологическая школа. Неозволюционизм. Современные теории культурно-исторического процесса
5	Этнос и этничность	Понятие этнос и этничность. Исторические типы этносов. Структура этноса. Сущность и проблемы этнической идентичности. Этническая картина мира. Антропологическая классификация. Этногенез и его основные факторы.

### 5.3. Семинарские, практические, лабораторные занятия, их содержание

№ раздела и темы	Содержание и формы проведения
1	Социальная философия: предмет и парадигмы. Проводится в форме семинара по обобщению и углублению знаний с элементами дискуссии.

№ раздела и темы	Содержание и формы проведения
	Предмет социальной философии и основные этапы ее развития. Проблематика социальной философии. Основные парадигмы социальной философии: натуралистический редуционизм, социальный детерминизм, концепция формальной рациональности.
2	Общество как система. Проводится в форме семинара по обобщению и углублению знаний с элементами дискуссии. Основные сферы жизни общества. Материально-производственная сфера. Социальная сфера. Политическая сфера. Духовная сфера. Религиозное сознание. Философия. Мораль (нравственное сознание). Эстетическое сознание. Искусство. Идеология. Правовое сознание. Научно-рационалистическое сознание. Прогресс как проблема.
3	Антропогенез. Проводится в форме семинара по обобщению и углублению знаний с элементами дискуссии. Концепции антропогенеза: креационизм. философские концепции. Антропогенез. Методы изучения антропогенеза. Эволюция приматов. Гоминидная триада. Гоминиды.
4	Антропология: подходы и школы. Проводится в форме семинара по обобщению и углублению знаний с элементами дискуссии. Теория эволюционизма. Диффузионизм. Социологическая школа. Психоаналитическая школа. Американская школа исторической антропологии. Американская этнопсихологическая школа. Неоэволюционизм. Современные теории культурно-исторического процесса
5	Этнос и этничность. Проводится в форме семинара по обобщению и углублению знаний с элементами дискуссии. Понятие этнос и этничность. Исторические типы этносов. Структура этноса. Сущность и проблемы этнической идентичности. Этническая картина мира. Антропологическая классификация. Расовые различия. Этногенез и его основные факторы.

## 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (полный текст приведен в приложении к рабочей программе)

### 6.1. Текущий контроль

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п))	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
1	1. Социальная философия: предмет и парадигмы	ОПК-3	З.знает основные достижения отечественной и мировой культуры  У.умеет анализировать многообразие	Дискуссия по теме 1	20-17 баллов – полное раскрытие темы, аргументированная позиция по представленному вопросу; 16-10 баллов –

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			достижений отечественной и мировой культуры  Н.учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности		присутствуют ошибки несущественного свойства; 9-1 – существенные ошибки, нарушение логики; 0 – неучастие в выступлениях и обсуждениях. (20)
2	2. Общество как система	ОПК-3	З.знает основные достижения отечественной и мировой культуры  У.умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры  Н.учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	Дискуссия по теме 2	20-17 баллов – полное раскрытие темы, аргументированная позиция по представленному вопросу; 16-10 баллов – присутствуют ошибки несущественного свойства; 9-1 – существенные ошибки, нарушение логики; 0 – неучастие в выступлениях и обсуждениях. (20)
3	3. Антропология как наука, ее предмет и методы	ОПК-3	З.знает основные достижения отечественной и мировой культуры  У.умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры  Н.учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе	Дискуссия по теме 3	20-17 баллов – полное раскрытие темы, аргументированная позиция по представленному вопросу; 16-10 баллов – присутствуют ошибки несущественного свойства; 9-1 – существенные ошибки, нарушение логики; 0 – неучастие в выступлениях и

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п))	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			профессиональной деятельности		обсуждениях. (20)
4	4. Антропология: подходы и школы Атропология подходы	ОПК-3	З.знает основные достижения отечественной и мировой культуры  У.умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры  Н.учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	Дискуссия по теме 4	20-17 баллов – полное раскрытие темы, аргументированная позиция по представленному вопросу; 16-10 баллов – присутствуют ошибки несущественного свойства; 9-1 – существенные ошибки, нарушение логики; 0 – неучастие в выступлениях и обсуждениях. (20)
5	5. Этнос и этничность	ОПК-3	З.знает основные достижения отечественной и мировой культуры  У.умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры  Н.учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	Дискуссия по теме 5	20-17 баллов – полное раскрытие темы, аргументированная позиция по представленному вопросу; 16-10 баллов – присутствуют ошибки несущественного свойства; 9-1 – существенные ошибки, нарушение логики; 0 – неучастие в выступлениях и обсуждениях. (20)
				<b>Итого</b>	<b>100</b>

## 6.2. Промежуточный контроль (зачет, экзамен)

Рабочим учебным планом предусмотрен Зачет в семестре 32.

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ:

1-й вопрос билета (30 баллов), вид вопроса: Тест/проверка знаний. Критерий: 3 балла ставится за каждый правильный ответ..

**Компетенция: ОПК-3 Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности**

Знание: знает основные достижения отечественной и мировой культуры

1. Антропологическая классификация. Расовые различия
2. Диффузионизм.
3. Единство и многообразие исторического процесса. Формация и цивилизация.
4. Исторические типы этносов.
5. Концепция формальной рациональности.
6. Натуралистический редукционизм.
7. Понятие антропогенеза. Методы изучения антропогенеза.
8. Понятие и предмет антропологии. История возникновения антропологии.
9. Понятие общества в социальной философии.
10. Понятие этнос и этничность. Структура этноса.
11. Предмет социальной философии и основные этапы ее развития.
12. Природа, сущность и существование человека
13. Проблематика социальной философии.
14. Психоаналитическая школа.
15. Системный подход в понимании общества. Системное строение общества.
16. Современные теории культурно-исторического процесса.
17. Социальный детерминизм.
18. Социологическая школа.
19. Сущность и проблемы этнической идентичности.
20. Теория эволюционизма.
21. Теория этноса в отечественной этнологии
22. Философские концепции антропогенеза.
23. Философские проблемы культуры
24. Человеческая деятельность, ее детерминанты и структуры
25. Эволюция приматов. Гоминидная триада. Формирование рода Homo
26. Этническая картина мира.
27. Этногенез и его основные факторы.

## ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УМЕНИЙ:

2-й вопрос билета (35 баллов), вид вопроса: Задание на умение. Критерий: 35 баллов ставится за исчерпывающий письменный ответ, в котором продемонстрирована полнота и глубина понимания теоретического материала курса, сознательность и логика изложения материала, продемонстрирована способность пользоваться специальной терминологией; 34-25 баллов ставится за письменный ответ, в котором продемонстрировано понимание излагаемого материала, но присутствуют несущественные логические ошибки, тема вопроса раскрыта фрагментарно; 24-15 баллов ставится за письменный ответ, в котором продемонстрирована недостаточная глубина и сознательность в изложении материала, специальная терминология курса в ответе используется с логическим и смысловым нарушением; 14-1 баллов ставится за письменный ответ, в котором присутствуют существенные ошибки, нарушена логика изложения материала, в изложении материала не используется специальная терминология; 0 баллов – отсутствие ответа.



**Компетенция: ОПК-3 Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности**

Умение: умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры

Задача № 1. Провести анализ предложенного текста

#### ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКОВ:

3-й вопрос билета (35 баллов), вид вопроса: Задание на навыки. Критерий: 35 баллов ставится за исчерпывающий письменный ответ, в котором продемонстрирована полнота и глубина понимания теоретического материала курса, сознательность и логика изложения материала, продемонстрирована способность пользоваться специальной терминологией; 34-25 баллов ставится за письменный ответ, в котором продемонстрировано понимание излагаемого материала, но присутствуют несущественные логические ошибки, тема вопроса раскрыта фрагментарно; 24-15 баллов ставится за письменный ответ, в котором продемонстрирована недостаточная глубина и сознательность в изложении материала, специальная терминология курса в ответе используется с логическим и смысловым нарушением; 14-1 баллов ставится за письменный ответ, в котором присутствуют существенные ошибки, нарушена логика изложения материала, в изложении материала не используется специальная терминология; 0 баллов – отсутствие ответа.

**Компетенция: ОПК-3 Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности**

Навык: учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности

Задание № 1. Выявить методологические основания исследования антропологических и философских проблем

#### ОБРАЗЕЦ БИЛЕТА

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования <b>«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ФГБОУ ВО «БГУ»)</b>	Направление - 50.03.02 Изящные искусства Профиль - Организационная деятельность в сфере культуры, искусства и массовых коммуникаций Кафедра философии и искусствознания Дисциплина - Антропология
---	---

#### БИЛЕТ № 1

1. Тест (30 баллов).
2. Провести анализ предложенного текста (35 баллов).
3. Выявить методологические основания исследования антропологических и философских проблем (35 баллов).

Составитель \_\_\_\_\_ О.Ю. Зверева

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ А.А. Атанов

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### а) основная литература:

1. Райгородская И. А., Райгородская Ж. И. Антропология. [учеб. пособие]. курс лекций/ И. А. Райгородская, Ж. И. Райгородская.- М.: Изд-во МСХА, 2003.-255 с.
2. Белик А. А. Культурология. Антропологические теории культур. учеб. пособие/ А. А. Белик.- М.: Рос. гос. гуманит. ун-т, 1999.-241 с.
3. Философия. учеб. для вузов. Электронный ресурс.- Иркутск: Изд-во БГУ, 2015.-466 с.
4. [Клягин Н.В. Современная антропология \[Электронный ресурс\] : учебное пособие / Н.В. Клягин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Логос, 2014. — 624 с. — 978-5-98704-658-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21887.html](http://www.iprbookshop.ru/21887.html)
5. [Социальная философия \[Электронный ресурс\] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / К.М. Оганян \[и др.\]. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Петрополис, 2009. — 396 с. — 5-9676-0184-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20341.html](http://www.iprbookshop.ru/20341.html)
6. [Философская антропология \[Электронный ресурс\] : учебное пособие / Е.А. Батюта \[и др.\]. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 274 с. — 978-5-7996-1328-0. — Режим доступа: Философская антропология \[Электронный ресурс\] : учебное пособие / Е.А. Батюта \[и др.\]. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 274 с. — 978-5-7996-1328-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/65999.html](http://www.iprbookshop.ru/65999.html)
7. [Философская антропология. Человек многомерный \[Электронный ресурс\] : учебное пособие студентов вузов / С.А. Лебедев \[и др.\]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 351 с. — 978-5-238-01852-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52655.html](http://www.iprbookshop.ru/52655.html)

### б) дополнительная литература:

1. Хрисанфова Е. Н., Перевозчиков И. В. Антропология. учеб. для вузов. рек. М-вом образования РФ. 3-е изд./ Е. Н. Хрисанфова, И. В. Перевозчиков.- М.: Изд-во МГУ, 2002.-400 с.
2. Хомутов А. Е. Антропология. учеб. пособие. 2-е изд./ А. Е. Хомутов.- Ростов н/Д: Феникс, 2003.-383, [14] с.
3. Хасанова Г. Б. Антропология. учеб. пособие для вузов. рек. Учеб.-метод. объедин. вузов России/ Г. Б. Хасанова.- М.: КноРус, 2004.-231 с.
4. Хомутов А. Е. Антропология. учеб. пособие. Изд. 3-е/ А. Е. Хомутов.- Ростов н/Д: Феникс, 2004.-383 с.
5. Лукьянова И. Е., Овчаренко В. А., Сигида Е. А. Антропология. учеб. пособие для вузов. рек. УМО по образованию в обл. социал. работы/ И. Е. Лукьянова, В. А. Овчаренко.- М.: ИНФРА-М, 2008.-239 с.
6. Анаьева М. И., Арефьева Г. С., Гарбузов А. С. Социальная философия : хрестоматия. В 2 ч./ сост. Арефьева Г. С.- М.: Высшая школа, 1994.-352 с.
7. Леви-Строс К., Levi-Strauss С., Иванов В. В. Структурная антропология. Antropologie structurale. Antropologie structurale/ Клод Леви-Строс.- М.: Эксмо-Пресс, 2001.-511 с.
8. Садохин А. П. Этнология. учеб. для вузов. рек. М-вом образования РФ/ Садохин А. П.- М.: Гардарики, 2000.-254 с.
9. [Барулин В.С. Социально-философская антропология. Человек и общественный мир \[Электронный ресурс\] : учебное пособие / В.С. Барулин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, Альма Матер, 2012. — 496 с. — 978-5-8291-0771-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36577.html](http://www.iprbookshop.ru/36577.html)
10. [Давыдова, О. С. Человек в искусстве. Антропология визуальности \[Электронный ресурс\] / О. С. Давыдова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прогресс-Традиция,](http://www.iprbookshop.ru/36577.html)

2015. — 151 с. — 978-5-89826-422-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27913.html>

11. [Краснова, И. А. Историческая антропология \[Электронный ресурс\] : учебное пособие / И. А. Краснова, О. Ю. Орехова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 194 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63093.html>](#)

12. [Орлова Э.А. Культурная \(социальная\) антропология \[Электронный ресурс\] : учебное пособие для вузов / Э.А. Орлова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2017. — 480 с. — 5-8291-1976-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60027.html>](#)

13. [Социальная философия = Social philosophy \[Электронный ресурс\] : словарь / И.А. Гобозов \[и др.\]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2008. — 368 с. — 978-5-8291-0996-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36575.html>](#)

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля), включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Для освоения дисциплины обучающемуся необходимы следующие ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

– Сайт Байкальского государственного университета, адрес доступа: <http://bgu.ru/>, доступ круглосуточный неограниченный из любой точки Интернет

– КиберЛенинка, адрес доступа: <http://cyberleninka.ru>. доступ круглосуточный, неограниченный для всех пользователей, бесплатное чтение и скачивание всех научных публикаций, в том числе пакет «Юридические науки», коллекция из 7 журналов по правоведению

– Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, адрес доступа: <http://elibrary.ru/>. доступ к российским журналам, находящимся полностью или частично в открытом доступе при условии регистрации

– Электронная библиотека книг, адрес доступа: <http://aldebaran.ru/>. доступ неограниченный

– Электронно-библиотечная система IPRbooks, адрес доступа: <https://www.iprbookshop.ru>. доступ неограниченный

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Изучать дисциплину рекомендуется в соответствии с той последовательностью, которая обозначена в ее содержании.

На лекциях преподаватель озвучивает тему, знакомит с перечнем литературы по теме, обосновывает место и роль этой темы в данной дисциплине, раскрывает ее практическое значение. В ходе лекций студенту необходимо вести конспект, фиксируя основные понятия и проблемные вопросы.

Практические (семинарские) занятия по своему содержанию связаны с тематикой лекционных занятий. Начинать подготовку к занятию целесообразно с конспекта лекций. Задание на практическое (семинарское) занятие сообщается обучающимся до его проведения. На семинаре преподаватель организует обсуждение этой темы, выступая в качестве организатора, консультанта и эксперта учебно-познавательной деятельности обучающегося.

Изучение дисциплины (модуля) включает самостоятельную работу обучающегося.

Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются:

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренные учебным планом);

- прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);
- Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:
- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
  - самостоятельное изучение отдельных тем или вопросов по учебникам или учебным пособиям;
  - подготовка к семинарам и лабораторным работам;

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

В учебном процессе используется следующее программное обеспечение:

- Adobe Acrobat Reader\_11,
- OpenOffice.org,
- MS Office,

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):**

В учебном процессе используется следующее оборудование:

- Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза,
- Учебные аудитории для проведения: занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения